ENTREGA PERIÓDICA DE PRÁCTICAS

(Trabajo individual del alumnado)

PRIMERA ENTREGA: Al finalizar el primer bloque teórico, se realizará una práctica entregable que revisa los contenidos de esos tres primeros temas en distintos ejercicios (preguntas tipo test o de verdadero y falso, transcripción fonológica en los dos alfabetos, comentario de espectrogramas, etc.).

SEGUNDA Y TERCERA ENTREGA: Al concluir el bloque temático 2, el alumnado deberá presentar un trabajo individual que cumpla las siguientes características:

1. Debe buscar un texto y transcribirlo en el ordenador en formato Times New Roman 12, sin sangría de ningún tipo (márgenes del documento por defecto: 3 cm a izquierda y derecha). El texto debe ocupar 15 líneas en el formato señalado y debe incorporarse al trabajo. Se debe indicar la fuente de la que se ha extraído el texto (referencia bibliográfica si es un libro, nombre del periódico y fecha de publicación si es un artículo de opinión, enlace y fecha de consulta si se trata de un fragmento extraído de la web, etc.).
2. Debe realizar la transcripción fonológica de ese texto con el alfabeto RFE, marcando las diferencias existentes con respecto al AFI (este punto puede realizarse una vez acabado el tema 3).
3. Debe realizar la transcripción fonética del texto con el alfabeto RFE y marcar las diferencias existentes en el alfabeto AFI (este punto se puede empezar cuando se imparta la teoría del tema 4 y se terminará una vez finalizado el tema 7).
4. Debe grabar a una persona leyendo ese texto. Lo ideal es que esa persona hable alguna variedad dialectal del español, como el andaluz, el murciano, el argentino, el mexicano, etc. (este punto puede realizarse desde el momento en el que se ha escogido el texto y cumple con las características de extensión en el formato señalado).
5. Debe realizar un comentario fonético del texto que contraponga el español estándar con la variedad dialectal representada por la persona grabada: si se producen omisiones de sonidos, cambios o permutas entre sonidos, aberturas vocálicas por pérdida de sonidos, etc.

Es obligatorio que las transcripciones (fonológica y fonética) se realicen manuscritas. El comentario fonético puede escribirse con el ordenador.

El trabajo se entregará en papel a la profesora con una portada en la que se indique el nombre de la asignatura, el nombre completo del estudiante que realiza el trabajo y la fecha de entrega. El audio correspondiente a la grabación se adjuntará en una tutoría a través de las Tutorías de UACloud o a través de un correo electrónico a ruth.lavale@ua.es.

Fecha límite de entrega: **17 de diciembre** durante la hora de clase.